

DNY ŘEMESEL V ČESKÉM ŠVÝCARSKU

Natálie Belisová

Čtvrtým rokem pořádá Správa Národního parku České Švýcarsko v blízkosti Dolského mlýna (k. ú. Kamenická Stráň, okr. Děčín) Dny řemesel, během nichž se mohou návštěvníci seznámit s tradičními řemesly, kterými se v minulosti živili místní obyvatelé. A protože v letošním roce 2015 slaví národní park patnáct let své existence, zpestřovala tato akce konec prázdnin po celých osm dní, od 15. do 22. srpna.

První víkend se na louce u Dolského můstku mohli všichni příchozí zapojit do stavby milíře na dřevěné uhlí; vyrobené uhlí pak získal darem každý, kdo se sem vypravil o posledním dni. Na vlastní kůži si mohl kdokoliv vyzkoušet praní na valše, vytočit si nádobu na hrnčířském kruhu nebo vyrobit drobný předmět pod vedením drátenice. Velkému zájmu se těšila polní chlebová pec, a to nejen pro ochutnávky čerstvého pečiva – kromě ukázek obilovin a starých receptů se tu nabízela možnost semlít si obilí na ručním mlýnku. Starší technická zařízení u řeky letos doplnilo několik novinek, m. j. pec na oškvarky, stavěná při bělidlech. Na smolném kameni, kopii

podobných, jaké se dodnes nacházejí v lesích Českého Švýcarska (Srbská Kamenice, Labská Stráň, Arnoltice ad.) proběhl experiment výroby dehtu. V peci na výpal keramiky se během akce podařilo vypálit vsázku hrnčířských výrobků, v níž byla symbolicky i reliéfní čela kachlí, vyrobená zaformováním originálů, nalezených u zaniklých uhlířských a dehtářských chat v blízkém okolí (Dolní Karlštejn u zaniklé osady Zadní Jetřichovice, pod Vosím vrchem u Tokáně, u Vysoké Lípy atd.). Poslední den proběhla tavba železa, coby připomínka jedné zapomenuté kapitoly zdejší historie, kdy se na řadě míst Děčínska (Jetřichovic, Rynartic, Sněžníku, Tisé či Ostrova) těžila železná ruda.

Osvěžení do ruchu řemeslníků přinesly koncerty Collegia Verbasca, Quitar Arte tria a Jany Vébrové – Šrajerové. Zlom počasí, co během akce ukončil období veder vydatným deštěm, zas umožnil všem účastníkům naplno prožít pocity našich předchůdců – lesních řemeslníků, jelikož ani ti nemohli od započatého díla v lesích uprchnout do sucha a bezpečí.



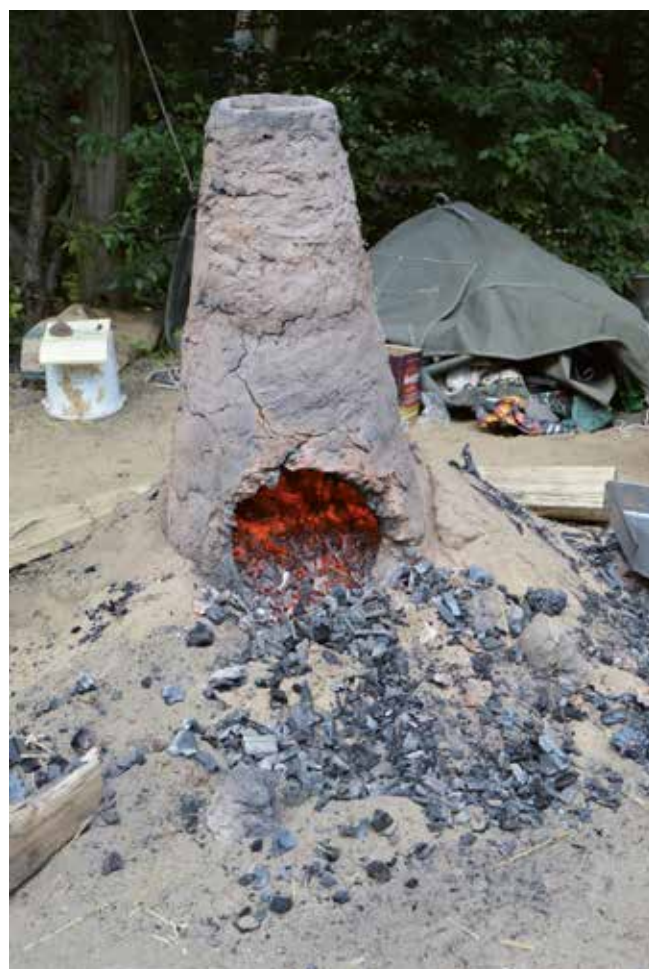
Obr. 1: Louka u Dolského mlýna, místo konání Dnů řemesel v Českém Švýcarsku. Vlevo smolný kámen, sušárna ovoce, keramická pec, chlebová pec a pec na oškvarky (obě mimo obraz). Uprostřed (za milířem) koutek věnovaný historii praní a bělení. Vpravo hrnčířský kruh a drátenický koutek. Za jurtou vpravo železářská pec. Jurty plní funkci zázemí a výstavního prostoru. Foto N. Belisová



Obr. 2: Experimentální výroba dehtu na smolném kameni. Foto N. Belisová



Obr. 3: Primitivní sušárna ovoce. Foto N. Belisová



Obr. 4: Šachtová kusová železářská pec po tavbě. Foto N. Belisová



Obr. 5: Ukázky praní doplňoval i výklad o historii běličství. Foto N. Belisová



Obr. 6: V keramické peci byly vypáleny kopie čelních stěn místních historických kachlů. Foto N. Belisová